

**Premio FIORENZA CERATI
IV Edizione**



**RISERVATO ALLE CLASSI PARTECIPANTI ALL'OFFICINA DELLO STORICO DI BERGAMO
XI EDIZIONE 2018-2019**

Fiorenza Cerati (1950-2015) è stata docente di italiano, storia e geografia in varie scuole della provincia, per un periodo piuttosto lungo nella media di Ranica, e, negli ultimi anni, presso l'Istituto Tecnico Commerciale e Turistico Vittorio Emanuele II di Bergamo, dove ha insegnato fino all'anno scolastico 2006-2007.

Competente, preparata, sempre impegnata per il rinnovamento della scuola. Convinta dell'importanza del rinnovamento della didattica della storia e della necessità di un coinvolgimento attivo degli studenti nella sperimentazione didattica, nel 2008 ha contribuito all'apertura della sede bergamasca dell'Officina dello storico presso la Fondazione MIA di Bergamo.

Negli anni successivi si è dedicata con grande impegno allo studio del prezioso e ricco patrimonio archivistico della Misericordia Maggiore di Bergamo, ricercando documenti per elaborare dossier da utilizzare nei laboratori

sulle fonti storiche e di educazione al patrimonio rivolti agli studenti della scuola primaria e della secondaria di I e II grado.

Fiorenza è stata l'anima dell'Officina dello storico bergamasca: ha lavorato a fondo per la preparazione delle visite ai luoghi della MIA e per organizzare le attività proposte alle classi. Grazie alla sua determinazione e alla sua intelligenza, l'Officina dello storico ha ottenuto risultati alquanto lusinghieri: dall'anno scolastico 2008-2009 più di 5.500 studenti di oltre 250 classi delle scuole bergamasche hanno avuto modo di conoscere la storia della MIA, la Basilica di Santa Maria Maggiore, e di avvicinarsi alle fonti e ai materiali d'archivio depositate presso la Biblioteca Civica Angelo Mai.

La passione per la ricerca storica ha portato Fiorenza a realizzare altri progetti tra i quali meritano di essere ricordati quelli svolti per il Comune di Bagnatica: il primo sulla vita del garibaldino Prospero Brembilla (1837-1897) che si è concluso con la pubblicazione del volume Uno Nessuno Mille. Prospero Brembilla quel matto di garibaldino di Bagnatica (edizione riservata a cura dell'Amministrazione Comunale di Bagnatica, 2012), e il secondo sugli Emigranti bagnatichesi in Brasile, i cui esiti sono stati presentati al pubblico il 28 febbraio 2014 presso la Sala Consiliare del Comune di Bagnatica.

Donna intelligente e curiosa, ha coltivato nel corso della sua vita molti altri interessi: i viaggi, la letteratura, la lettura, il teatro, il cinema. Grande appassionata di arte, ha seguito i corsi dell'Accademia di Brera e ha sempre coltivato il disegno, l'acquerello e, nell'ultimo periodo, l'arte della ceramica, lavorando con varie tecniche nel suo studio di via Pignolo a Bergamo.

Per ricordare l'impegno profuso da Fiorenza Cerati per il rinnovamento dell'insegnamento delle discipline geostoriche e per avvicinare le nuove generazioni alla storia della MIA e più in generale alla storia del territorio e della cultura di Bergamo, la Fondazione MIA, l'Officina dello storico di Bergamo, l'Amministrazione Comunale di Bagnatica, il Centro studi e ricerche Archivio Bergamasco, le amiche e gli amici, indicano la quarta edizione del concorso in sua memoria.

REGOLAMENTO

Art. 1

La FONDAZIONE MIA, l'Officina dello storico di Bergamo, l'Amministrazione Comunale di Bagnatica, il Centro studi e ricerche Archivio Bergamasco, le amiche e gli amici indicano la terza edizione del concorso per l'assegnazione di tre premi in memoria di Fiorenza Cerati, docente e ricercatrice, cofondatrice dell'Officina dello storico di Bergamo.

Art. 2

Gli obiettivi del concorso sono:

- Promuovere nelle scuole la conoscenza della storia della Misericordia Maggiore e del suo patrimonio documentale, architettonico, artistico e musicale;
- Contribuire ad innovare la didattica delle discipline geo-storiche e delle educazioni (Cittadinanza e costituzione, Interculturale, Ambientale e Sviluppo sostenibile);
- Attestare la cultura della sperimentazione attraverso il potenziamento della didattica laboratoriale;
- Favorire l'apprendimento degli alunni in difficoltà e la valorizzazione del merito nell'apprendimento delle discipline coinvolte.

Art. 3

Destinatari sono le classi partecipanti all'XI edizione anno scolastico 2018-2019 dell'Officina dello storico di Bergamo promossa dalla Fondazione MIA di Bergamo in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Territoriale di Bergamo e il Centro studi e ricerche Archivio Bergamasco.

Art. 4

Saranno assegnati tre premi:

Primo premio riservato ad una classe della scuola primaria o della scuola secondaria di primo grado del valore di euro 300,00 (trecento);

Primo premio riservato ad una classe della scuola secondaria di secondo grado del valore di euro 300,00 (trecento);

Premio libero per le classi di ogni grado scolastico del valore di euro 150,00 (centocinquanta).

I premi sono da utilizzare per l'acquisto di materiale didattico per la classe o la scuola di appartenenza (per dotare i laboratori o le aule speciali di quanto ritenuto utile riguardo le tematiche del Concorso e/o per accrescere il patrimonio della biblioteca scolastica).

Art. 5

Gli elaborati, che potranno essere realizzati anche da classi parallele, riguarderanno l'approfondimento e la rielaborazione delle vicende o dei contenuti descritti nei percorsi tematici scelti dalle classi oppure delle attività e dei laboratori svolti.

Potranno essere presentati in forma cartacea (relazioni, disegni, tabelloni ecc.) oppure su supporto digitale (cd-rom, dvd, power point, ipertesti, audiovisivi, ecc...). Nel caso si realizzi una narrazione o drammatizzazione teatrale è necessario presentare la ripresa video della stessa.

Art. 6

Non possono concorrere gli elaborati già presentati nelle precedenti edizioni del concorso. Il materiale prodotto deve essere accompagnato da una scheda contenente una breve presentazione del tema scelto e della tipologia dell'elaborato realizzato, la descrizione delle modalità di lavoro, e per ultimo una riflessione sull'efficacia didattica dell'attività svolta.

Art. 7

I premi saranno assegnati agli elaborati finali prodotti dalle classi partecipanti all'XI edizione dell'Officina della storico di Bergamo anno scolastico 2018-2019 tenendo conto dei seguenti criteri di valutazione:

- coerenza con gli obiettivi dell'Officina dello storico richiamati nell'art. 2 del presente regolamento;
- conoscenza dell'ambito storico preso in esame;
- valorizzazione della storia della MIA e/o del suo patrimonio
- interdisciplinarietà;
- originalità;
- integrazione dei diversi linguaggi;
- esaustività della scheda di presentazione dell'elaborato di cui all'articolo 6.

Art. 8

Gli elaborati, unitamente alla presentazione del docente, dovranno essere spediti tramite e-mail (info@fondazionemia.it) oppure consegnati a mano, in orario d'ufficio, alla Segreteria della Fondazione MIA in via Malj Tabajani, 4 - 24121 Bergamo entro venerdì 27 settembre 2019 ore 12,00.

Art. 9

L'invio dell'elaborato implica l'accettazione del trattamento dei dati personali dei referenti ai soli fini del concorso e di iniziative equiparabili organizzate da parte dell'Officina dello storico di Bergamo.

Non è prevista la restituzione dei materiali inviati.

Gli elaborati premiati ed altri giudicati meritevoli potranno essere pubblicati in sintesi o integralmente da parte dell'Officina dello storico di Bergamo o della Fondazione MIA sui rispettivi siti web senza preventiva richiesta agli autori.

Nel caso gli autori degli elaborati decidessero di pubblicarli o di diffonderli autonomamente attraverso siti web, pubblicazioni on-line, o a mezzo stampa, hanno l'obbligo di riportare che i lavori sono stati prodotti per il concorso in oggetto e anche di citare gli enti e i soggetti che lo hanno indetto.

Art. 10

Una commissione composta di un rappresentante del Consiglio di Amministrazione della Fondazione MIA, un rappresentante dell'Ufficio Scolastico Territoriale di Bergamo, un rappresentante del Centro studi e ricerche Archivio Bergamasco, dall'Assessore alla Cultura del Comune di Bagnatica e un componente dell'èquipe dell'Officina dello storico di Bergamo, esaminerà gli elaborati pervenuti e assegnerà i premi con giudizio motivato e insindacabile.

I premi saranno assegnati nella mattinata di venerdì 11 ottobre 2019 durante la manifestazione "La storia sul Palco" che si svolgerà a conclusione dell'XI edizione anno scolastico 2018-2019 dell'Officina dello storico di Bergamo presso una sede da definire e che sarà tempestivamente comunicata.

Bergamo, 27 febbraio 2019

Fondazione MIA di Bergamo

Il Presidente
(Rag. Fabio Bombardieri)

Per informazioni scrivere a: info@fondazionemia.it, o telefonare al 035-211355